



Fondazione Università Popolare di Torino
Anno Accademico 2026/2027

DAL DISEGNO ALLA PITTURA ALL'ACQUA

2° livello

(CORSO A NUMERO CHIUSO)

Sede: Palazzo Campana

Approfondimento e sviluppo della pittura all'acquerello e delle diverse tecniche ad acqua, per chi è alla ricerca del proprio artista interiore.

Docente: Elena PEROSINO

Lunedì ore 19.20 – 20.50

Primo semestre:

Uso dell'acquerello su bagnato e asciutto, le 4 fasi, i diversi tipi di fogli la loro grammatura e loro diverse prestazioni, gli strumenti da utilizzare (pennelli, spatole, spugne, spruzzini,..)

L'acquerello spontaneo, la copia da foto o dal vero, trasformazione di soggetti con interpretazioni proprie. Utilizzo della schermatura, , l'anatomia animale e umana, i vari effetti (acqua, pioggia, velocità,notte, prospettiva e profondità, la luce..)

Secondo semestre:

i vari colori all'acqua (acquerelli, tempere, acrilici, pennarelli, matite..) la loro interazione e come utilizzarli singolarmente o in abbinamento tra loro per analizzare in modo empirico la possibilità d'interazione per giungere alla miglior interpretazione artistica dei soggetti che sceglieremo.

Copie dal vero verranno svolte alternate a lezioni di copia da soggetti proposti dalla docente. Si svolgeranno lavori singoli e collettivi per mettere a confronto e in collaborazione le capacità acquisite di ognuno. Verso il termine del corso ognuno potrà in alcune lezioni e se lo desidera, scegliere un proprio soggetto per interpretarlo con le tecniche ad acqua che abbiamo trattato durante il corso.