

FOTOGRAFIA - IL REPORTAGE

Corso online

Docente: **Sergio MOTTA**

Lunedì ore 19.20 – 20.50

Il corso affronterà, nel 1° semestre, il tema del reportage, nelle sue varie declinazioni e, nel secondo, l'analisi dei lavori di fotografi famosi. Attività esterne quali uscite in giornata e viaggi a breve raggio, partecipazione a manifestazioni e mostre integreranno le lezioni online. Una mostra di fine anno accademico permetterà agli studenti di confrontarsi e presentare i loro lavori in pubblico.

PRIMO SEMESTRE	SECONDO SEMESTRE
• Attrezzatura adatta • Legislazione in materia • Le liberatorie • Quando è vietato fotografare • Cosa è vietato fotografare • Reportage Giornalistico-Cronaca • Reportage di Guerra-Conflitto • Reportage Sociale/Umanitario • Reportage ambientale/Naturalistico • Reportage di Viaggio/Culturale • Reportage Fotografico (Fotogiornalismo)	• Robert Capa • Henri Cartier-Bresson • Margaret Bourke-White • Nick Ut • James Nachtwey • Don McCullin • Kevin Carter • W. Eugene Smith • Ernst Haas • Werner Bischof • Eve Arnold • David Du Chemin • Lindsay Addario • Franco Fontana • William Klein • Fan Ho