

DANTE E LETTERATI ITALIANI

Lecture dalla Divina Commedia e Letterati italiani: “a domanda” *corso online*

Docente: prof. **Giacomo G. ZINGARO**

Martedì ore 19.20 – 20.50

- A. Il corso propone la lettura di una ricca selezione di canti scelti della **Divina Commedia** di Dante Alighieri.
L’interesse per lo studio e l’approfondimento del Poema dantesco hanno sempre affascinato non solo gli amanti della poesia, ma anche quanti nutrono una “curiositas “ in altri campi, quali la filosofia, la musica, l’osservazione scientifica.
Dei versi scelti, tratti dai più famosi canti dell’Inferno, PURGATORIO, PARADISO, sarà offerta la lettura, accompagnata dall’analisi del testo dai diversi punti di vista (il tema, la lingua, lo stile e la metrica).
- B. È prevista inoltre la presentazione di epoche letterarie (dall’ epica classica) e di autori della **Letteratura Italiana**, a domanda da parte dei corsisti.
- C. Non mancheranno elementi di Storia della lingua italiana, di Linguistica tecnica italiana e Modi di dire.

Saranno letti e commentati i 20 canti qui selezionati.

CORSO A - 1° semestre

Per l’INFERNO della Divina Commedia di Dante (9 canti)

- La selva oscura e Virgilio c. 1
- Dante, Virgilio, le tre donne c. 2
- Caronte e le anime degli ignavi c. 3
- Paolo e Francesca tra i lussuriosi c. 5
- Cerbero, i golosi e il fiorentino Ciaccio c. 6
- Farinata, la politica fiorentina e l’esilio c. 10
- L’orrida selva, le arpie e i suicidi c. 13
- Invettiva contro Firenze e il folle volo di Ulisse c. 26
- Il conte Ugolino e i traditori c. 33

CORSO B - 2° semestre

Per il PURGATORIO della Divina Commedia di Dante (5 canti)

- Invocazione a Calliope, Catone l’Uticense c. 1
- Negligenti a pentirsi: gli SCOMUNICATI c. 3
- Negligenti a pentirsi: SORDELLO e l’apostrofe all’Italia c. 6
- La SUPERBIA (nobiliare, artistica e politica) c. 11
- Gli AVARI e i PRODIGHI, Ugo CAPETO, i Capetingi, la corruzione politica dilagante nel mondo c. 20

Per il PARADISO della Divina Commedia di Dante (5 canti)

- Proemio al Paradiso, invocazione ad Apollo, Beatrice a Dante c. 1
- Spiriti inadempienti (1°cielo Luna): Piccarda Donati E Costanza di Altavilla c. 3
- Spiriti attivi (2°cielo Mercurio): Giustiniano e la storia dell’aquila imperiale c. 6
- Spiriti sapienti (4°cielo Sole): San Tommaso elogia San Francesco e i francescani c.11
- Spiriti militanti (5°cielo Marte): Cacciaguida chiarisce a Dante le oscure profezie c.17
- La candida rosa dei beati (Empireo): preghiera alla Vergine e visione di Dio c. 33