

AAA...Futuri possibili cercansi.

Manuale di sopravvivenza per il XXI secolo

corso online

Docente: **Paolo FOGLIO**

Martedì ore 21.00 – 22.30

Viviamo in un'epoca curiosa: costruiamo strumenti sempre più potenti mentre perdiamo le mappe per interpretarli. L'intelligenza artificiale generativa scrive, decide e conversa; le reti globali trasformano politica, lavoro e relazioni; le crisi climatiche e geopolitiche ridisegnano il concetto stesso di stabilità. Eppure, proprio mentre il futuro invade il presente, continuiamo spesso a immaginarlo con categorie vecchie, come astronomi che osservano una supernova usando un cannocchiale da marinaio. Come una civiltà che abbia imparato a costruire astronavi senza avere ancora risolto il problema delle tribù.

AAA... Futuri possibili cercansi è un corso dedicato all'esplorazione critica dei futuri possibili. Non un esercizio di previsione tecnologica, ma un laboratorio di visione. Un percorso che intreccia tecnologia, filosofia, economia, cultura, industria e immaginario collettivo per comprendere come stanno cambiando il lavoro, la conoscenza, il potere, l'identità umana e persino l'idea di realtà. Dunque, cercando di sviluppare una nuova alfabetizzazione culturale capace di integrare sapere umanistico e comprensione tecnologica perché non serve diventare ingegneri per capire il futuro, ma sarà sempre più difficile capire il presente senza una minima alfabetizzazione tecnologica.

Per partecipare a questo corso non sono richieste competenze tecniche, conoscenze scientifiche avanzate o familiarità con il linguaggio dell'informatica. Serve piuttosto curiosità, disponibilità a mettere in discussione alcune idee acquisite e il desiderio di esplorare territori nuovi senza la pretesa di avere subito tutte le risposte.

PRIMO SEMESTRE

Modulo #1: Sopravvivere al lessico del futuro

Kit di orientamento per umanisti in territorio tecnologico

Prima di parlare del futuro bisogna imparare a riconoscere gli oggetti che lo abitano. Questo modulo introduce, con linguaggio accessibile e approccio narrativo, i concetti fondamentali della cultura tecnologica contemporanea. Lessico minimo per sopravvivere a conferenze, articoli e dibattiti contemporanei.

Modulo #2: Umani, strumenti e civiltà

Dalla pietra scheggiata all'economia digitale

La tecnologia non è soltanto un insieme di oggetti. È un'estensione dell'essere umano. Ogni grande trasformazione tecnica ha modificato linguaggio, società, religione, potere e percezione del mondo.

Modulo #3: La rivoluzione cognitiva artificiale

Quando le macchine iniziano a produrre linguaggio

Per la prima volta nella storia, strumenti artificiali producono testi, immagini, decisioni e simulazioni credibili del ragionamento umano. IA significa "Intelligenza assente". Il concetto di macchinità.

Modulo #4: Realtà, verità e simulazione

Virtuale e reale nell'epoca algoritmica

Quando tutto può essere simulato, manipolato o generato artificialmente, cambia il nostro rapporto con la verità. Disinformazione e collasso del senso: perché la realtà rischia di diventare negoziabile. Metaverso, organoidi e brain-computer: e se la mente potesse stare in un hard-disk?

SECONDO SEMESTRE

Modulo #5: Lavorare nel futuro

Industria, automazione e sistemi sociotecnici

La fabbrica intelligente non è soltanto un luogo pieno di robot. È un ecosistema dove esseri umani, software, dati e macchine cooperano in tempo reale. Industria 4.0 e oltre. Il rischio di delegare il giudizio oltre che il compito.

Modulo #6: Quantum computing

Pensare l'impensabile

Il computer quantistico non rappresenta soltanto un salto tecnologico. Introduce un diverso modo di concepire informazione, probabilità e calcolo. Limiti e promesse reali. Il computer quantistico come trauma culturale prima ancora che tecnico.

Modulo #7: Potere, dati e imperi digitali

Geopolitica delle infrastrutture invisibili

Le grandi piattaforme tecnologiche sono diventate attori geopolitici. I dati sono la nuova materia strategica. Chi controlla gli ecosistemi intelligenti? Colonialismo digitale e dipendenza tecnologica

Modulo #8: L'essere umano dopo l'essere umano

Filosofia e antropologia del postumano

Cosa accade quando l'essere umano smette di essere il centro esclusivo dell'intelligenza e della produzione culturale? Postumanesimo e transumanesimo. Relazioni a etive con le macchine. Creatività sintetica. Immortalità digitale e copie cognitive. Il rischio di una umanità funzionalmente assistita ma culturalmente impoverita

TESTI CONSIGLIATI

Paolo Foglio "Macchinità" Töp er Ed.

https://www.librioltre.it/biblioteca/store/comersus_viewItem.asp?idProduct=3765