

# ARCHEOLOGIA PREISTORICA

Comprendere l'evoluzione umana.

*corso online*

Docente: Prof. **Sandro CARANZANO**

**Martedì 21.00 – 22.30**

La preistoria umana costituisce un periodo della durata di oltre 4 milioni di anni che ha profondamente strutturato l'agire e il pensare umano con effetti molto evidenti nel comportamento sociale, economico e di gruppo delle società contemporanee.

Recenti studi dimostrano come la mitologia greca e romana e una parte significativa del patrimonio religioso di età storica trovi le proprie basi - conscie e inconscie - in un periodo evolutivo lunghissimo (oltre 4 milioni di anni), la cui durata stupisce soprattutto se confrontato con quella delle civiltà dotate di scrittura (ad esempio quella in cui viviamo) la cui parabola si limita a non più di 8000 anni.

D'altra parte, gli sviluppi della scienza moderna (con l'ausilio della paleogenetica, delle analisi chimico-fisiche, degli studi antropologici e persino della psicologia del profondo) ci offrono maggiori possibilità per riscrivere le origini della nostra esistenza secondo chiavi sorprendenti, capaci di cambiare la nostra percezione dell'esistere e di essere uomini.

Il corso si propone di affrontare sinteticamente i risultati delle ricerche preistoriche dell'ultimo ventennio seguendo un ordine cronologico: fatti alcuni cenni di antropologia fisica ed evolutiva, si passerà a tracciare l'evolversi delle credenze e degli strumenti cognitivi dell'umanità in ottica diacronica: la nascita del culto, dell'arte, del mito, delle società strutturate di tipo principesco fino alla definizione degli *ethnoi* storici.

L'Italia e il Piemonte con i loro siti e i loro scavi sono ovviamente al centro di questo percorso in considerazione del fatto che archeologia e territorio non solo sono strettamente collegati ma di fatto indissolubili.

Un'esperienza interdisciplinare (poco tassonomica/tipologica) ma ricca di stimoli, per scoprire qualcosa in più su chi siamo, le ragioni di alcuni nostri comportamenti, le eredità nascoste che sono parte di noi e che non di rado hanno origini in un passato remoto.

## PROGRAMMA

- Antropologia fisica: origine filogenetica del genere Homo.
- Evoluzione della struttura fisica degli ominidi, funzioni e capacità intellettive.
- La nascita di una capacità progettuale – Homo Habilis – L'accampamento etiope di Melka Kulture come caso pilota.
- La nascita dell'arte: il Magdaleniano in Francia.
- Le straordinarie civiltà del Sahara: il Matkhendus libico e l'Acacus.
- Il tardo Paleolitico in Piemonte e Liguria: i Balzi Rossi con le straordinarie "veneri" e le Grotte di Toirano con la Camera dei misteri.
- La sedentarizzazione: il Neolitico nella Mezzaluna fertile e in Europa continentale. La diffusione della cultura della ceramica e cardiale, del Vaso bocca quadrata e della cultura di Chassey in Piemonte.
- Sono nati prima i villaggi di agricoltori o i santuari? Il sito di Gobleki Tepe in Anatolia come chiave di studio.
- Le accette culturali in pietra verde del Monviso: oggetti di prestigio dell'Europa neolitica riscoperti!
- Il megalitismo: dolmen, cromlech, menhir. Qualche esempio piemontese (vero e anche falso) e lo studio dei "casi modello" del Wiltshire.
- Tecnologia antica: tecnologia di produzione delle terrecotte, conciatura delle pelli, lavorazione dell'ossidiana, filatura e tessitura.
- Chiomonte la Maddalena: un sito neolitico d'altura della cultura di Chassey
- Grotta delle Arene Candide e altre testimonianze neolitiche tra Piemonte e Liguria.
- Il mistero del campaniforme e la nascita delle società principesche.
- Il contributo della genetica: le migrazioni indoeuropee e gli Yamnaya.
- Le statue stele e la nascita di una civiltà principesca: il caso di St. Martin-de-Corleans ad Aosta e le stele di Tiné a Vestigné.
- Il caso dell'uomo dei Ghiacci: la mummia di Otzi.
- La transumanza nelle valli Piemontesi: il caso dell'Orrido di Chianocco e dell'Orrido di Foresto. La tomba collettiva di Alba corso Langhe.
- Età del Bronzo: l'età delle palafitte. Il caso piemontese della Civiltà di Viverone.
- Lo straordinario fenomeno delle Terramare emiliane.
- Innovazioni culturali legate all'introduzione del cavallo: Trundholm, Dupljaja e altre testimonianze continentali.
- I prodromi della civiltà celtica: il fenomeno dei Campi d'urne.
- Arte rupestre: dalle coppelle, alle zampe del diavolo sino alle scene complesse.
- La prima età del Ferro: la Civiltà di Hallstatt e le miniere di sale dell'Austria
- Introduzione alla civiltà e all'arte celtica.
- La celticità padana: il Ticino, il Lago Maggiore e i commerci tra l'Italia antica e l'Europa celtica (Como, Pianvalle, Sesto Calende etc).
- I tumuli di Glauberg e Hochdorf e il tumulo dell'ospedale Parini scoperto ad Aosta.
- La seconda invasione celtica: la cultura di al Tène. Insubri, Cenomani e Galli.
- La nascita della cultura del vino e delle bevande fermentate.
- La scrittura celtica e l'etrusco. Alcuni esempi curiosi provenienti dal Piemonte
- Chi erano i Liguri? Archeologia a sud del Po
- Annibale e i Taurini. Cronaca della distruzione di un centro indigeno.
- Romani e Celti: le miniere romane della Bessa e la penetrazione romana in Piemonte.
- Permanenze culturali celtiche nella civiltà romana: le Matrone, Giove Pennino, Albiorix-Apollo et al.
- Excursus dei siti archeologici preistorici del Piemonte: guida per una visita ragionata.